

美，是一種感動

李賢文

「美」是什麼？「美」存在哪裡？如何看到「美」？古往今來多少騷人墨客，無不傾其畢生之力在創造美，發現美。

事實上，美不專屬於藝術家，「美」是人人都能感受得到的一種愉悅經驗，因為，美，是一種感動。

它可能就在街頭轉角，它也可能在不經意間的一瞥裡。當我們說：「好美呀！」我們內在產生了難以言說的感動。於是，暫時放慢腳步，專注的去看、去聽、去感受。這一連串的身心反應，使我們充滿了柔和的可能，與藝術的想像。

六月底，我前往離家不遠的觀音區「水來青舍」與「林家古厝」賞荷、畫荷；田田荷池中，茂盛的大賀蓮，高挺的荷梗上，紅花迎風搖曳。忽見一朵盛開的荷花，乍然脫落一片花瓣，接著一片又一片的飄落，直到全部落盡，歷時僅約一分鐘。這美的一分鐘，如夢如幻，令人驚嘆。

像這種剎那間的感動，無時無刻、隨處隨在的出現在我們身邊。或靜觀一朵花的開謝，或手捧一隻離巢的雛雀，或驚豔於雨後的彩虹，或乍見山谷幽瀑……，那種種的美妙感受，都是美，都是感動！

如果人人都將自己日常生活中感受到「美」的點點滴滴分享出來，以最直接的影像，或以手機拍照，或數位相機捕捉，或塗鴉或寫生，在無遠弗屆的媒體上，與千萬人交流、互動，必能將美的感動與經驗，涓滴匯成巨流。「美」也必能成為人人共有、共享、共創的文化能量。