
宜蘭大窗口：蘭陽博物館

隊名：蘭博探索隊

組員：張哲維、陳群昕、孫晨智、
楊芷芸、潘美瑄

壹.研究動機

一.我們因為畢業旅行的行程要去那，而我們也對蘭陽博物館有興趣，所以我們想深入了解蘭陽博物館。

二.小時候去蘭陽博物館時覺得它的建築很奇異，而且不知道它在展覽什麼，所以想藉由這次的報告來認識它。



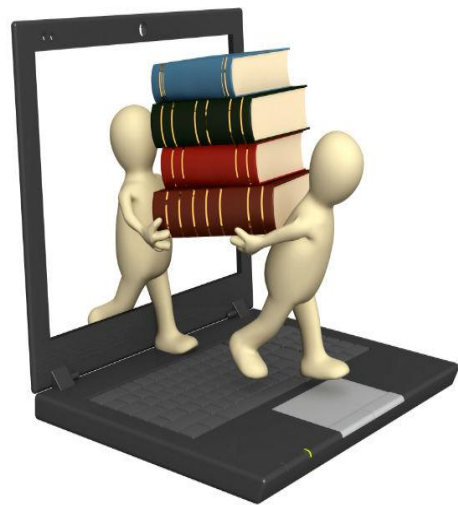
貳.研究目的

- 一. 認識蘭陽博物館以及宜蘭。
- 二. 知道蘭陽博物館的特色。
- 三. 蘭陽博物館啟發我們設計洄瀾
花蓮博物館。



參.研究方法

- 一.上網查資料:查詢關於博物館的資料。
- 二.查閱書籍:查閱博物館書籍。
- 三.實地探訪:實際參觀蘭陽博物館。



肆.研究內容

蘭陽博物館架構圖

一.歷史由來

- (一)博物館的定位
- (二)歷史
- (三)館徽的故事、主建築特色
- (四)建築師-姚仁喜

二.館藏

- (一)一樓:互動劇場、兒童探險區
- (二)二樓:南風壹號漁船、龜山島特有種烏龜怪方蟹
- (三)三樓:搶孤孤棧、農夫雨衣、靜電橋
- (四)四樓:宜蘭動植物及古道

三.參觀重點

- (一)購票資訊
- (二)山之層:沖積平原、台灣動植物
- (三)人文層:宜蘭名產、族群
- (四)海之層:南風壹號

肆.研究內容 一.歷史由來

(一)博物館的定位

1.博物館的定義:

博物館蒐藏具有科學、藝術或歷史物件。

大多數大型博物館位於都市。早期博物館為私人蒐藏較多，而且是稀奇或奇特的文物。

一般博物館功能為：典藏、研究、展示、教育。

2.博物館的種類:

博物館分成自然科學教育、文物、歷史、考古、人物、古蹟及歷史建築等等。

3.蘭陽博物館屬於公立的歷史博物館。

肆.研究內容 一.歷史由來

(二)歷史

1.1989年時宜蘭民眾提出成立「開蘭陽博物館」的構想。

2.1992年宜蘭縣政府決定成立「蘭陽博物館」。**1999**年成立「蘭陽博物館籌備處」。**2004**年開工建造。**2010**年開始第一階段試營運，同年6月第二階段試營運、10月正式開館。

肆.研究內容

一.歷史由來

(二)歷史

- 1.蘭陽博物館以前是烏石港，完整保留了遺址和珍貴地形。
- 2.曾經出海標旗魚的南風壹號成為博物館內最大的收藏品。

(參考書籍:蘭博單面山)

肆.研究內容

館徽、建築特色

一.歷史由來



- 1.館徽想要傳達的涵意是「人和自然的和諧共生」和「人與歷史的聯想」。
- 2.蘭陽博物館的建築以頭城鎮常見的地形特徵單面山的幾何圖形為基礎設計。蘭陽博物館還因此獲得了遠東建築獎、台灣地區傑出獎、**2010台灣建築獎****2012國際建築獎**等獎項。

肆.研究內容

一.歷史由來

(五)建築師—姚仁喜



- 1.是建造蘭陽博物館的大功臣，姚仁喜的代表作品有：台灣高速鐵路新竹站、蘭陽博物館等...
- 2.姚仁喜繼續開拓更具水準及國際化的優質系建築的背後，仍不斷鼓勵國內建築後起之秀，期待一同朝向將台灣建築推上世界舞台之路邁進。
- 3.姚仁喜，是近十年來台灣建築界最響亮的名字。外界印象中，他是企業總部的專家。當傳統企業第二代想打造留名後世的企業大樓，科技公司想有個嶄新的營運總部，不約而同找上他。

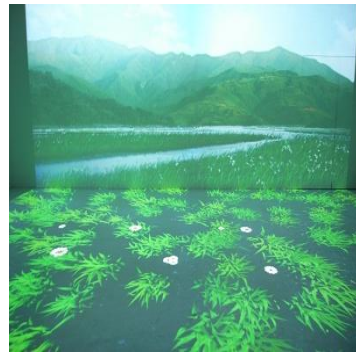
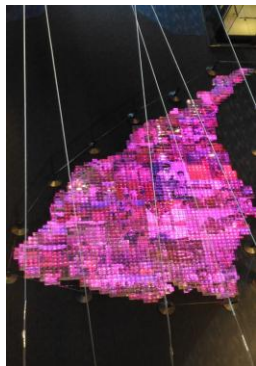
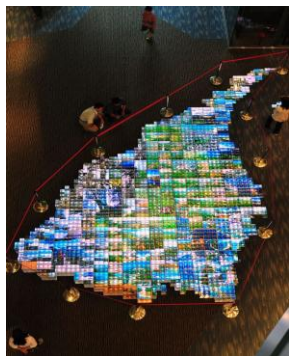
肆.研究內容

二館藏

(一)一樓

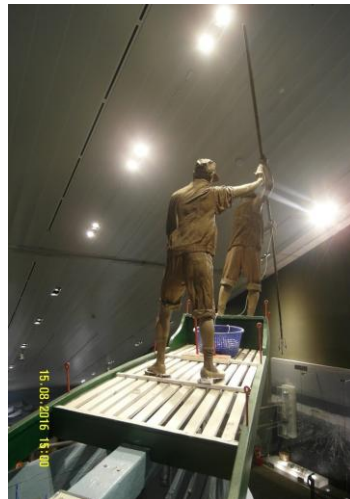
一樓介紹:互動劇場、兒童探險區、宜蘭縣區域圖燈雕(各種不同顏色)、販賣部

宜蘭之光:2000多個壓克力柱做成的等高地形。



肆.研究內容 二.館藏 (二)二樓

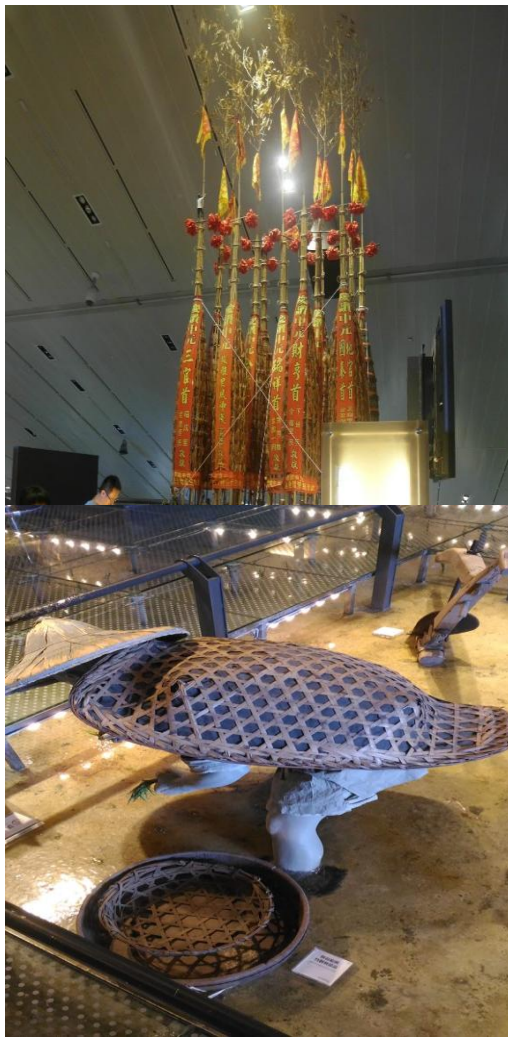
海之層介紹:南風壹號漁船、龜山島特有種烏龜怪方蟹



肆.研究內容

二.館藏 (三)三樓

人文層:搶孤棧、農夫
雨衣



幸福時光

肆.研究內容

二.館藏 (四)四樓

山之層:宜蘭、台灣動植物及古道



肆.研究內容

三.參觀重點

(一)山之層

1.蘭陽平原的形成:

在多雨的條件下，蘭陽平原逐漸演變成今日所見的沖積平原，河道密佈在平原上成為宜蘭人與大自然相處必須面對的特殊環境，也是艱難的挑戰。

2.當地人在擁有許多地面徑流與湧泉的宜蘭，利用這樣的地理特性，進行治水、開圳等工程開拓出屬於自己的新天地。

湖泊的成因:

因地殼變動所產生的岩層繞曲所形成的

因山崩堵塞所形成的河谷

因山凹處造成排水不良所形成的小水池

肆.研究內容

三.參觀重點

(二)人文層



1.宜蘭的名產是鴨賞。

鴨賞製作方法:

(1)醃漬。(2)退淡(避免過鹹)。

(3)清理、架鴨。(4)乾燥。

(5)燻鴨(3~4小時)

2.泰雅族人最初是先來到宜蘭，在思源埡口下山後，就散居再四季、南山一帶、部分泰雅族人向花蓮移動。

肆.研究內容 三.參觀重點

(三)海之層

1.溫泉

因宜蘭的特殊地質構造，造就了許多不同的溫泉。近年來，農會發展出溫泉蔬菜、溫泉養殖、溫泉礦水等等。

2.甘泉

甘泉多分佈在沖積扇地形以礫石底層為主，透水性佳，所以山裡的水流就滲入地底，流到等高線**10~20公尺**地區，羅東、龍目井的出水量最多。

3.冷泉

蘇澳的地層中有非常厚的石灰岩，地底高溫使石灰岩層分解出二氧化碳而融入水中。富含二氧化碳的高溫地下水沿著地層裂隙往上升，水中的二氧化碳因水壓下降也不斷的從水中溢出，這就是在冷泉中常可看見氣泡冒出水面的原因。

購票資訊 Ticket information

票種 Fee rate	票價 Price(NT\$)	適用範圍 Description
全票 Full-price ticket	100	一般觀眾 General visitors
團體票 Group ticket	80	全票30張以上團體 Group of 30 or more
學生票 Student ticket	50	6~12 歲兒童、學生 (憑學生證) Children 6~12 years of age, students(ID required)
優惠票 Discount ticket	30	學生團體 (30 人以上)、縣民 (憑身分證明) Student groups(of 30 or more), Yilan residents (ID required)
免費 Free ticket	-	1. 身心障礙者 (持身心障礙手冊, 可有一人陪同) Physically/mentally disabled persons (Please show document verifying disability to allow one attendant in for free) 2. 身高 115 公分以下或 6 歲以下兒童 Children 6 years old or younger, or less than 115cm tall 3. 65 歲以上民眾 (憑身分證明) Individuals 65 or older (ID required)

肆. 研究內容 三. 參觀重點 (四) 購票資訊

全票**100**元 一般觀眾
團體票**80**元 全票**20**張
以上團體

學生票**50**元

6~12歲兒童、學生 (憑
學生證) 優惠票**30**學生
團體 (學生票**20**張上)

伍.研究結果

- 一.蘭陽博物館從山、海、人文的展場規劃讓我們發現它是一座代表宜蘭人文、歷史、特色的博物館。
- 二.蘭陽博物館單面山的建築特色讓我們發現實地的參觀動線必須從頂樓山之層館往下走到人文層，最後才是海之層。



伍. 研究結果

三. 參觀博物館心得與感想:

一開始，我們先到四樓(山之層)，看到了許多的台灣、宜蘭動植物，我們覺得山之層的展覽不太適合出現在蘭陽博物館裡，因為蘭陽博物館是要介紹宜蘭的特色。

之後去了三樓(平原層)，裡面蒐藏宜蘭以前農人的工具和使用方法，還有精彩的影片，特別室<蘭博的誕生>紀錄片，讓不了解蘭博的人可以透過影片來了解。

而我們覺得二、三樓最好玩，二樓可看見宜蘭的海洋、漁業的展示。三樓有宜蘭的民間生活，讓我們看到宜蘭的生活文化特色。

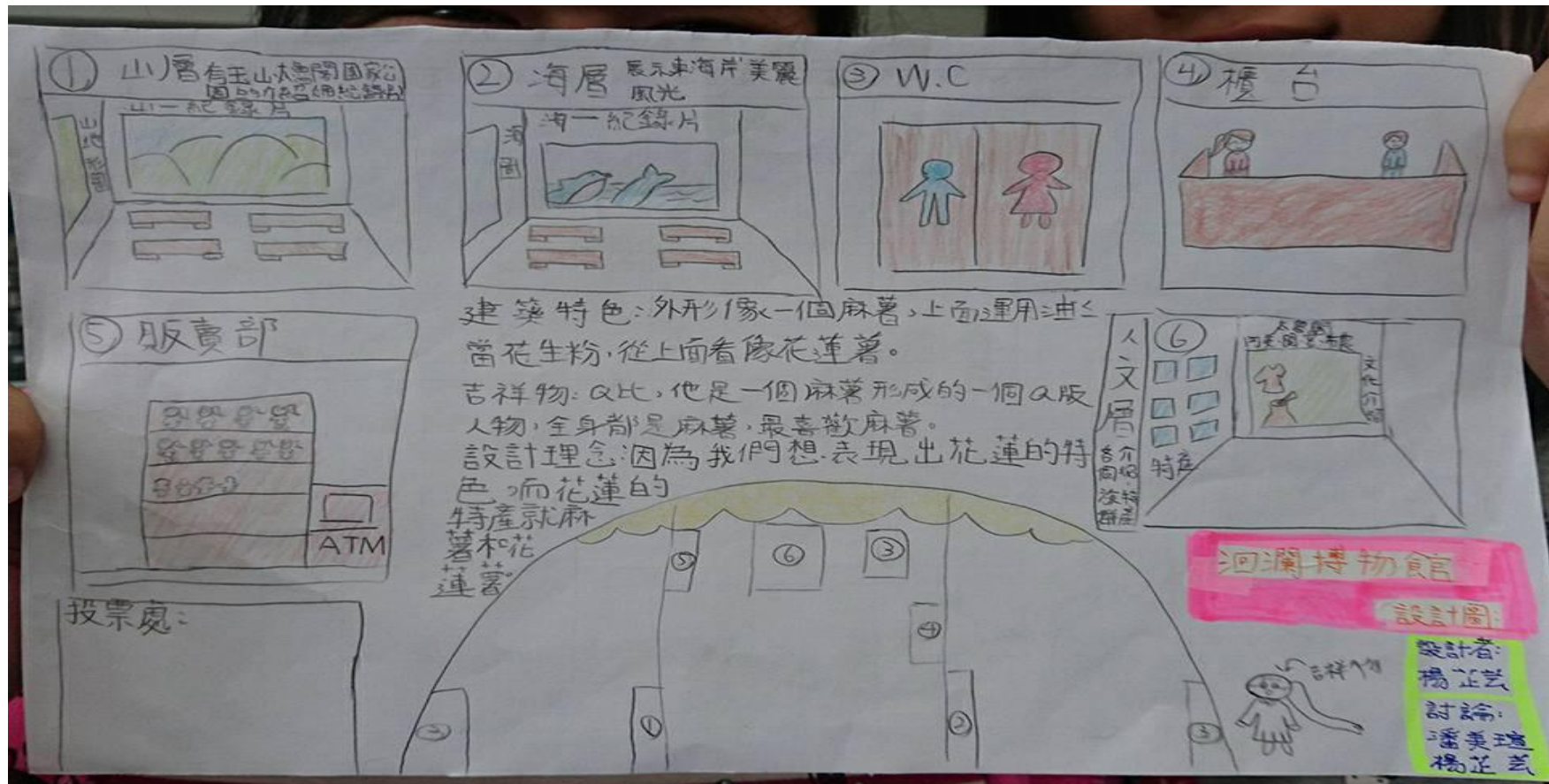
伍. 研究結果

四. 蘭陽博物館啟發我們設計洄瀾花蓮博物館：

博物館比較圖

比較	蘭陽博物館	花蓮洄瀾博物館
山	展示宜蘭和台灣的動植物	使用紀錄片介紹花蓮國家公園
海	甘泉、溫泉、冷泉的介紹	展示東海岸美麗風光
人文	宜蘭的原住民、特產	花蓮各個族群的介紹、特色

1. 河瀾博物館設計圖



2. 花蓮博物館設計圖



陸.省思與建議

一. 因為我們每個組員都很忙，要練習的時候都湊不齊人，所以拖到很晚才臨時抱佛腳。

二. 建議:

1. 我們覺得山之層應該只展出宜蘭的自然資源。

2. 報告要多增加一些新內容，例如：和其它有名的博物館做比較。

柒.資料來源

姚仁喜-google網頁(第5頁)

arch?rlz=1C1KMZB_enTW571&biw=1164&bih=826&q=%E5%A7%9A%E4%B%81%E5%96%9C&oq=%E5%A7%9A%E4%BB%81%E5%96%9C&gs_l=serp.3..35i39l2j0l8.2361.2361.0.3120.1.1.0.0.0.65.65.1.1.0....0...1c.1.64.serp..0.1.64.Fe0Z-23Kc5w.com

蘭陽博物館-維基百科(第6~7頁)

<https://zh.wikipedia.org/wiki/%E5%AE%9C%E8%98%AD%E7%B8%A3%E7%AB%8B%E8%98%AD%E9%99%BD%E5%8D%9A%E7%89%A9%E9%A4%A8>

蘭陽博物館館徽的故事-蘭陽博物館全球資訊網(第8頁)

<http://www.lym.gov.tw/ch/About/logostory.asp>

參考的書籍—蘭博單面山(第11頁)



謝謝大家的聆聽

